

ZAMAN

11 HAZİRAN 2005 CUMARTESİ SAYI: 131 ZAMAN'LA BİRLİKTE SATILIR www.zaman.com.tr/ailem

ailem



KUR'AN

BİZE YAZILMIŞ BİR MEKTUPTUR



9 771305 505002

3. Bölüm

Uzatma Harfleri / YE

1. Ders

Ye (ي): Kendisi harekesiz, bir önceki harf esre harekeli ise, onu **elif** diyecek kadar uzatır. Harf ince ise **i**, kalın ise **ı** sesiyle uzatır.

قِ ي ل

قِيلَ

Kîle

غِ ي ضَ

غِيضَ

Gida

أ فِ ي

أَفِی

Efi

وَأَخِی

Veelî

نُقِیْمُ

Nükîmû

أُحِیْطُ

Ühîta

أُمِیْتُ

Ümîtü

زِیْنَةُ

Zîneti

نُهِیْتُ

Nühîtü

1a.

وَفِی

1b.

دِیْنُ

1c.

ذِی

2a.

أَرِیدُ

2b.

أُصِیبُ

2c.

فِینَا

3a.

غَضَبِی

3b.

تَحِیدُ

3c.

یُرِیدُ

4a.

شَدِیدُ

4b.

سَبِیلُ

4c.

تَشِیعُ

5a.

یُضِیعُ

5b.

تَفِیءَ

5c.

یُضِیءُ

6a.

یُنِیبُ

6b.

نُوحِیْهَا

6c.

أُوذِینَا

3. Bölüm Uzatma Harfleri / SONDA VÂV 1. Ders

Kelime sonundaki harekesiz **VÂV**, ötreli harfi bazen tek başına uzatır. Bunun örneği çok azdır: (ذُو Zû) gibi.

Çoğu kez de yanına **ELİF**'i alarak uzatır. Uzatma miktarı değişmez, yine bir **clif** diyecek kadardır.

أُمِرُوا

أُمِرُوا

Ümirû

نَقِمُوا

نَقِمُوا

Nekamû

رُزِقُوا

رُزِقُوا

Ruzikû

كَذَّبُوا

Kezzebû

وَأْتُوا

Ve'tû

لِيَعْبُدُوا

Liya'bûdû

يَتُوبُوا

Yetûbû

الْقُوا

Elkû

يَتْلُوا

Yetlû

Çeker / Üstün

Üstün ve **esre** hareketleri bazen dik olarak yazılır ve bu durumda, harfi uzatarak okuturlar.

Üstün Çeker (ـُ), dik yazılan **üstün** harekeye verilen addır.

Uzatma harfi olsun veya olmasın, üstünde bulunduğu harfin uzatılacağını gösterir.

Uzatma harfinin, **clif**, **vâv** veya **ye** olması fark etmez. Her üç durumda da üstünde bulunduğu harfe, **e** veya **a** sesi vererek onu uzatır.

مُوسَى

Mûsê

الْصَّلَاةَ

Essalête

إِلَهُ

Îlêhi

Çeker / Esre

Esre Çeker (ـِ), dik yazılan **esre** harekeye verilen addır.

Uzatma harfi olsun veya olmasın, altına yazıldığı harfe **ı** veya **i** sesi vererek onu uzun okutur.

إِيْلَافِهِمْ

Îlêfihim

أَبِي

Ebî

بِهِ

Bihî

1a. أَعُوذُ	1b. أَطْعَمَهُمْ	1c. أَصَابِعَهُمْ	1d. أَسْأَلُكُمْ
2a. أَيْحَسَبُ	2b. اِنْطَلِقُوا	2c. أَنْذَرْنَاكُمْ	2d. أُمَمَاتِكُمْ
3a. تَرْمِيهِمْ	3b. تَأْمُرُونَ	3c. بِالْعُدْوَةِ	3d. أَيْمَانُكُمْ
4a. تَشْفِقُ	4b. تَشَاوُرَ	4c. تَسْتَكْبِرُ	4d. تَسْتَطِيعُونَ
5a. حَسِبْتَهُمْ	5b. جِيَدِهَا	5c. ثِيَابَهُنَّ	5d. ثِيَابُكُمْ
6a. شَانِكَ	6b. سَاهُونَ	6c. دِينُكُمْ	6d. خَطِئْتِي
7a. صَدِيقُكُمْ	7b. صُدُورِ	7c. صَبْرَنَا	7d. شَفَاعَةُ
8a. فَأَحْيَاكُمْ	8b. فَاتَّبَعُوهُمْ	8c. طَمِسَتْ	8d. ضُحِيهَا
9a. قُطُوفُهَا	9b. قَادِرِينَ	9c. فَطَهَّرَ	9d. فَسَلِمُوا
10a. مُحْتَمِعُونَ	10b. لَتَتَحِدَنَّ	10c. لَمَرْدُودُونَ	10d. لَعَلَّكُمْ
11a. وَأَسْقَيْنَاكُمْ	11b. وَأَزْلَفْنَا	11c. وَأَرْجَلُكُمْ	11d. مُعْرِضِينَ
12a. وَتَذَرُونَ	12b. وَأَوْرَثْنَاهَا	12c. وَالْحَقْنِي	12d. وَأَغْطَشَ
13a. وَيُلْقُونَ	13b. وَلَيَلَطُّفُ	13c. وَذَلَّلْتُ	13d. وَثِيَابَكَ
14a. يَسْأَلُونَكَ	14b. يَحْضُرُ	14c. يُتْرَكَ	14d. يَأْتُونَكَ
15a. يُوسِسُ	15b. يُكَذِّبُ	15c. يَسْمَعُونَكُمْ	15d. يَسْتَأْذِنُونَكَ

3. Bölüm Okunuş Anahtarı

3. Bölüm, Cezimli Okuma, 1. Ders:

1a. Fecri	1b. Lehalı	1c. Hasıbe
2a. Etec'ali	2b. Seyce'ali	2c. Eyahsebü
3a. Eyatınc'u	3b. Veckeru	3c. Seya'lemü
4a. Veteşledü	4b. Vecederu	4c. Lena'lemü

3. Bölüm, Şeddeli Okuma 1. Ders:

1a. Hünne	1b. Enne	1c. Külle
2a. Likilli	2b. Mekkeru	2c. Pıvle
3a. Tesfiru	3b. Lihubbi	3c. Feccyü
4a. Yahressu	4b. Tekaddeme	4c. Teyessera
5a. Tükellefi	5b. Vezeyyene	5c. Teşekkaku

3. Bölüm, Uzatma Harfleri / ELİİ/ 1. Ders:

1a. De'â	1b. Tîâ	1c. Mâ
2a. Nêra	2b. Dêru	2c. Bîhê
3a. Hêdiye	3b. Sêlisü	3c. Hêtimü
4a. Nêkate	4b. Tekêdü	4c. Âhede

3. Bölüm, Uzatma Harfleri / VÂV, 1. Ders:

1a. Tekûnü	1b. Tekûmü	1c. Tecû'a
2a. Kêlihüne	2b. Semûde	2c. Rasûle
3a. Yebûru	3b. Temûru	3c. Vedûne
4a. Yekûne	4b. Nehûdu	4c. Gâlibüne
5a. Zâlimûnc	5b. Kêrîhûnc	5c. Kâdirûnc
6a. Ye'ûka	6b. Yehûlû	6c. Yetûbe

3. Bölüm, Uzatma Harfleri / YE, 1. Ders:

1a. Vefi	1b. Dîne	1c. Zi
2a. Üride	2b. Üsibü	2c. Finê
3a. Gûdabi	3b. Tehidu	3c. Yüridü
4a. Şedidü	4b. Sebîlû	4c. Teşî'a
5a. Yüdi'û	5b. Tefic	5c. Yüdiü
6a. Yünübü	6b. Nühühê	6c. Üzinê

3. Bölüm, Karma Okuma, 1. Ders:

1a. E'îzi	1b. Et'amehüm	1c. Esâbi'ahüm	1d. Es'elüküm
2a. Eyahsebü	2b. İntalikü	2c. Enzernêküm	2d. Ummehe'liküm
3a. Ternühüm	3b. Te'mürüne	3c. Dilgâdêü	3d. Eymênüküm
4a. Teşekkaku	4b. Teg'üne	4c. Testeksinu	4d. Testetî'üne
5a. Hasibtehüm	5b. Cîdihê	5c. Siyêbehünne	5d. Siyêbeküm
6a. Şênêke	6b. Sêhüne	6c. Dîniküm	6d. Hatîetü
7a. Sadîküküm	7b. Sudûri	7c. Sahernê	7d. Şet'atü
8a. Feahyçüküm	8b. Feethe'ühüm	8c. Tumiset	8d. Duhâhê
9a. Kutûfuhê	9b. Kâdirine	9c. Fetahhir	9d. Fesellimü
10a. Müctemî'üne	10b. Lenettehuzenne	10c. Lemeridüdüne	10d. Le'alleküm
11a. Veeskaynêküm	11b. Veezlefnê	11c. Veevçuleküm	11d. Mu'ridüne
12a. Vetezerüne	12b. Veevrasnêhê	12c. Veehukni	12d. Veağtaşu
13a. Veyülakkayne	13b. Velyetelettaf	13c. Vezüllilet	13d. Vesiyçbeke
14a. Yes'elüneke	14b. Yelhuddu	14c. Yütrake	14d. Ye'tüneke
15a. Yüvesvisü	15b. Yükezzibü	15c. Yesme'üneküm	15d. Yeste'zinüneke

4. Bölüm

Tenvinler / İki Üstün

1. Ders

Tenvin: Bir harfe, aynı hareke, iki kere konursa **tenvin** adını alır ve harfin sonunda **nûn** (ن) varmış gibi okutulur. Üç çeşit tenvin vardır:

1. **İki Üstün** (ُ): Sol taraftan aşağı doğru eğik, üst üste konmuş, küçük çift çizgidir ve harfin üstüne konur. İnce harflere **en**, kalın harflere ise **an** sesi verir. **iki üstün** alan harfin soluna, genellikle **elif** harfi de yazılır.

Geçişte okunmayan bu **elif**, duruşta uzatma harfi görevi yapar. **İki üstün** deki **nûn** sesi kalkar ve harf, üstün yönünde bir kere **elif** diyecek kadar uzatılır.

Okunuşu İki Üstünlü Harf

Okunuşu İki Üstünlü Harf

Okunuşu İki Üstünlü Harf

Okunuşu İki Üstünlü Harf

Ken

کَا

Dan

دَا

Den

دَا

En

اَءْ

Len

لَا

Tan

طَا

Zen

ذَا

Ben

بَا

Men

مَا

Zan

ظَا

Ran

رَا

Ten

تَا

Nen

نَا

'An

عَا

Zen

زَا

Sen

ثَا

Ven

وَا

Ġan

غَا

Scn

سَا

Cen

جَا

Hcn

هَا

Fen

فَا

Şen

شَا

Han

حَا

Yen

يَا

Kan

قَا

San

صَا

Han

نَا

إِدَا

İdden

أَيَا

Eyyen

حَقَا

Hakkan

ظِلَا

Zillen

1a.

خَالِصَا

1b.

رَجَا

1c.

صَبَا

1d.

طُولَا

2a.

مَاَبَا

2b.

حَرَا

2c.

دَعَا

2d.

مَنَا

İki Üstün Okunuş Anahtarı

1a. Hâlisen
2a. Meçben

1b. Raccen
2b. Harren

1c. Sabben
2c. De'ân

1d. Tülen
2d. Menneçen

4. Bölüm

Tenvinler / İki Esre

1. Ders

2. İki Esre (ـِ): Sol taraftan aşağı doğru eğik, üst üste konmuş, küçük çift çizgidir ve harfin altına konur. İnce harflere **in**, kalın harflere ise **ın** sesi verir.

Okunmuş İki Esreli Harf

Kin

ك

Okunmuş İki Esreli Harf

Dın

ض

Okunmuş İki Esreli Harf

Dln

د

Okunmuş İki Esreli Harf

İn

ا

Lln

ل

Tın

ط

Zin

ذ

Bin

ب

Mln

م

Zın

ظ

Rin

ر

Tin

ت

Nin

ن

‘In

ع

Zin

ز

Sin

ث

Vin

و

Ğın

غ

Sın

س

Cin

ج

Hln

هـ

Fin

ف

Şln

ش

İln

ح

Yin

ي

Kın

ق

Sın

ص

İln

خ

نَاجٍ

Nâcin

هُونٍ

Hünin

مَآبٍ

Meâbin

كُلٍّ

Küllin

1a.

أُنَاسٍ

1b.

بِيعِيدٍ

1c.

بِشَهِيدَةٍ

1d.

بِحَفِيفٍ

2a.

وَعُيُونٍ

2b.

وَقُدُورٍ

2c.

وَنُفُورٍ

2d.

ظُلُمَاتٍ

3a.

مُطَاعٍ

3b.

مُلَاقٍ

3c.

وَزُرُوعٍ

3d.

وَكُنُوزٍ

İki Esre Okunmuş Anahtarı

1a. Ünâsin

1b. Bâbe'idin

1c. Bîshayyetin

1d. Bîlefsizin

2a. Ve'uyûnin

2b. Vekudûrin

2c. Venûfürin

2d. Zulûmâtin

3a. Mutâ'ın

3b. Mülâkın

3c. Vezûrû'm

3d. Vekûnûzin

4. Bölüm

Tenvinler / İki Ötre

1. Ders

3. İki ötre (ـُ): Harfin üstüne konur. İnce harflere **ün**, kalın harflere ise **un** sesi verir. İki ötre şu şekillerde yazılabilir: (ـُ), (ـُن), (ـُون).

Okunuşu İki Ötreli Harf

Okunuşu İki Ötreli Harf

Okunuşu İki Ötreli Harf

Okunuşu İki Ötreli Harf

Kün كُ

Dun ضُ

Dün ذُ

Ün اُ

Lün لُ

Tun طُ

Zün ذُ

Bün بُ

Mün مُ

Zun ظُ

Run رُ

Tün تُ

Nün نُ

'Un عُ

Zün زُ

Sün سُ

Vün وُ

Gun غُ

Sün سُ

Cün جُ

Hün هُ

Fün فُ

Şün شُ

Hun حُ

Yün يُ

Kun قُ

Sun صُ

Hun حُ

وَسَلَامُ

Veselâmün

وَرَسُولُ

Verasûlün

وَسَعِيدُ

Vese'idün

صِرٌّ

Sırrun

1a. طَائِفُ

1b. صَلَوَاتُ

1c. دَرَجَاتُ

1d. وَأَذَانُ

2a. لَشَدِيدُ

2b. لَغْفُورُ

2c. وَفَرِيقُ

2d. وَشَهِيدُ

3a. لَسَمِيعُ

3b. وَمَتَاعُ

3c. وَنُحَاسُ

3d. وَنَخِيلُ

İki Ötre Okunuş Anahtarı

1a. Táifün

1b. Salevâtün

1c. Deracâtün

1d. Veczénun

2a. Leşedidün

2b. Leğafîrün

2c. Veferîkun

2d. Veşehîdün

3a. Lesemî'un

3b. Vemetâ'un

3c. Venihâsün

3d. Venahîlün

4. Bölüm

ELİF-LÂM

Lâm (ل) harfinin **elif** veya **hemze** (ء) ile bitişme durumuna, **lâmelif** (لا) denildiğini daha önce görmüştük. Bir de bu durumun tersi olarak, sadece kelime başlarında, elif'in önce, lâm'ın sonra gelmesi durumu vardır. **Elif-lâm takısı** (ل ا) da denilen bu birlikteliğin okunma şekilleri şöyledir: Bir önceki kelimeden geçiş yaparken **elif-lâm takısı**ndaki **elif** okunmaz. **Elif-lâm takısı**, aşağıdaki 14 harften önce gelirse, **lâm cezimli olarak** okunur. **Tevecidde** buna **izhâri kameriyye** denir.

(ء ب ج ح خ غ ف ق ك م و ه ي)

Bu harflerin hepsini şu cümlede görebiliriz: (اَنْبَغْ حَجْلٌ وَخَفٌ عَفِيسَةٌ)

وَالْقَمَرِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ ذَاتِ الْبُرُوجِ عَالِمُ الْغَيْبِ

‘Âlimül gaybi

Zâtilbürûci

Vetilkel emsêlû

Vel kameri

Elif-Lâm takısı, diğer 14 harften önce gelirse, Lâm okunmaz. Bitiştigi bu harfler şiddeli okunur. Tevecid’de buna **İdgâmi Şemsiyye** denir. (ت ث د ذ ر ز س ش ض ط ظ ل ن)

وَالشَّمْسِ أَمِنْ الرَّسُولِ وَالذَّارِيَاتِ وَالسَّلَامِ

Vesselâmû

Vezzêriyâti

Êmenerrasûlû

Veşşemsi

4. Bölüm

Okunmayan Elif (Vasıl Hemzesi)

Başında bulunduğu kelimenin öncesine, herhangi bir harf veya kelime gelmesiyle arada kalan ve harekesi düşerek okunmayan hemzedir. **Harekesiz elif** (ا) şeklinde yazılır. Bazen üzerine, okunmadığını gösteren küçük bir **vasıl** (َ) **işareti** konduğu da olur. Böyle bir bitişme olmaksızın kelime başında bulunduğu anda, harekesi yazılır ve okunur. Her **elif-lâm takısı** (ل ا) ’nın **elifi** de böyledir.

وَأَدْخُلِي

Vedhulî

وَالَّذِي

Vellezî

النَّجْمِ

Ennecmû

إِذْ أَنْبَعَثَ

İzinbe‘ase

مَا الْقَارِعَةُ

Melkâri‘atû

الْقَارِعَةُ

Elkâri‘atû

وَأَسْتَغْفِرُهُ

Vestagfirhû

بِالتَّقْوَى

Bittakvâ

إِرْجِعِي

İrci‘î

4. Bölüm

Kapalı "TE"

Bazı durumlarda **te** (ت) harfi, kelime sonunda kapalı olur. Bitişik (ة) ve ayrı (ة) olarak yazılır. Geçildiğinde harekesiyle, durulduğunda ise cezimli **he** (ه) gibi okunur. Örneklerle uygulamayı görelim.

Geçildiğinde

Durulduğunda

Geçildiğinde

Durulduğunda

هُمَزَةٌ

هُمَزَةٌ

رَقَبَةٌ

رَقَبَةٌ

Hümezetin

Hümezeh

Rakabetin

Rakabeh

مُطَهَّرَةٌ

مُطَهَّرَةٌ

مُتْرَبَةٌ

مُتْرَبَةٌ

Mütahheratin

Mütahherah

Metrabetin

Metrabeh

مُؤَصَّدَةٌ

مُؤَصَّدَةٌ

خَاطِئَةٌ

خَاطِئَةٌ

Mü'sadctün

Mü'sadch

Hâhetin

Hâtch

بِحِجَارَةٍ

بِحِجَارَةٍ

الْقَارِعَةُ

الْقَارِعَةُ

Bihicêratin

Bihicêrah

El kâri'atü

El kâri'ah

Allâh (Celle celâlühû) lafzındaki **lâm** harfinin okunuşu, Kur'ân-ı Kerim'i okuma öğreniminde **Lâfzatullah** başlığı altında ele alınır.

Lâfzatullah'ın **lâmı**, öncesi üstünlü veya ötre harekeli olursa kalın, esre harekeli olursa ince okunur.

Not: Kalın okunan örneklerde, Lâfzatullah'daki çekme işareti kaldırılmış ve öncesindeki **c** sesli harfi, **a** olarak yazılmıştır.

Kalın Okunan Örnekler:

وَاللّٰهُ

Vallâhi

عِنْدَ اللّٰهِ

'Indallâhi

فِي اللّٰهِ

Fillâhi

لِلّٰهِ

Lillâhi

وَأَسْأَلُوا اللّٰهَ

Ves'elullâhe

أَنَّ اللّٰهَ

Ennallâhe

فَبِإِذْنِ اللّٰهِ

Febüznillâhi

سَبِيلِ اللّٰهِ

Sebilillâhi

1a. هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ

1b. لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ

2a. وَلَا يُؤْدُّهُ حِفْظُهُمَا

2b. مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ

3a. مَنْ أَتْبَعَ الذِّكْرَ

3b. وَخَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ

4a. قَالَ يَا قَوْمِ

4b. لَا أَسْأَلُكُمْ أَجْرًا

5a. غَفَرَ لِي رَبِّي

5b. وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُكْرَمِينَ

6a. وَنُفِخَ فِي الصُّورِ

6b. يَا بَنِي آدَمَ

7a. بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ

7b. فَلَا يَحْزُنُكَ قَوْلُهُمْ

8a. مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ

8b. وَهُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ

9a. لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

9b. عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ

10a. لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى

10b. وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

11a. رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا

11b. وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

1a. وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى

1b. فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ

2a. وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدَ

2b. أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ

3a. يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ

3b. وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّيْهَا

4a. يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى

4b. إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

5a. عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ

5b. فَاقْرَأْ مَا تيسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ

6a. فَيَقُولُ هَؤُلَاءِ أَقْرَأُوا كِتَابِيَهٗ

6b. وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ

7a. أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ

7b. وَأَنْ أَتْلُو الْقُرْآنَ

8a. وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ

8b. وَمَا تُوفِّقِي إِلَّا بِاللَّهِ

9a. ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا

9b. إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ

10a. عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ

10b. سَنُقَرِّؤُكَ فَلَا تَنْسَى

11a. هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي

11b. رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ

5. Bölüm

Okunuş Anahtarı

Karma Okuma-1

- | | |
|----------------------------|---------------------------------------|
| 1a. Hüvel Hayyül Kayyümü | 1b. Lâ te'hezûhü sinetün velâ nevmün |
| 2a. Velâ yeûdühü hafzühümâ | 2b. Min beyni eydihim |
| 3a. Menittebe'azzikra | 3b. Vechaşyerrahmênc bil gaybi |
| 4a. Kâlc yê kavmî | 4b. Lâ es'clüküm ccran |
| 5a. Gafera li Rabhî | 5b. Vecce'alenî minel mükramîne |
| 6a. Venûfiha fissûri | 6b. Yâ benî Âdeme |
| 7a. Bimê kênû yeksibûnc | 7b. Felê yahzünke kavtühüm |
| 8a. Mineşşeceril ahdari | 8b. Vehüvel Hallâkul 'Alimü |
| 9a. Lâ ilêhc illê Hüve | 9b. 'Âlimül gaybi veşşehâdeti |
| 10a. Lehül esmâül husnê | 10b. Vehüvel 'Azizül Hakimü |
| 11a. Rabbenâ lâ tühüznê | 11b. Vehüve 'alê külli şey'in Kadîrun |

Karma Okuma-2

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1a. Vel êhuratü hayrun ve ebkâ | 1b. Fî cennetin 'âliyetin |
| 2a. Vevâlidin vemâ veledê | 2b. Elen nec'al lehü 'ayneyni |
| 3a. Yetîmen zâ makrabetin | 3b. Vennehâri izâ cclêhê |
| 4a. Yü'tî mâlehcü yetezekkê | 4b. İnne me'al 'usri yûsran |
| 5a. Âllemel insâne mâ lem ya'lem | 5b. Fakraû mâ teyessera minel Kur'ânî |
| 6a. Feyekûlû hcümukraû kitêbiyeh | 6b. Veümirtü en ekûne minel müslimîne |
| 7a. Efelê yetedehbertinel Kur'âne | 7b. Veen etlûvel Kur'âne |
| 8a. Vemê künte tetlû min kablihî min kitêbin | 8b. Vemê tevfikî illê billêhi |
| 9a. Zêlike min fadlillâhi 'aleynê | 9b. Innellezîne yetlûnc Kitêballâhi |
| 10a. 'Aleyhi tevekkeltü veileyhî ünübü | 10b. Semukriûke felê tensê. |
| 11a. Hêzê min fadli Rabhî | 11b. Radyallâhü 'anhüm veradû 'anhü |

الإِسْلَامُ

Okunuşu El İslâmü

Anlamı İslâm

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

Okunuşu Lâ ilêhc illallâhu Muhammedün Rasûlüllâhi

Anlamı Allah'tan başka ilâh yoktur, Muhammed (Sallallâhü 'aleyhi vesellem) O'nun elçisidir. (Kelim-i Şehâdet)

6. Bölüm

Tecvid

Kur'ân-ı Kerîm'in okunuşunda takip edilen usul ve ölçüler, bizzat Peygamber Efendimiz **Hz. Muhammed** (Sallallâhu 'aleyhi vesellem) tarafından âyetlerin kendisine indirildiği şekliyle tespit edilmiş olup günümüze kadar aynı şekilde aktarılmıştır.

Bu usul ve ölçüler, daha sonra âlimler tarafından derlenmiş, **kıraat** ve **tecvid** kuralları olarak sistemleştirilmiştir. Günümüzde, bizler de dahil olmak üzere, Müslümanların büyük çoğunluğu, **Kur'ân-ı Kerîm**'i, **Hafs**'ın **İmam Asım**'dan naklettiği sistem ve ölçülerle okumaktadır.

Kur'ân-ı Kerîm birtakım harflerinin aslına uygun okunuşları ve okuma esnasında uyulması gereken usul ve ölçüleri **tecvid** ilmi, belli başlıklar altında inceler. Burada, özet hâlinde bu kurallardan bahsedeceğiz.

Tecvid kuralları sadece Kur'ânı Kerîm okurken uygulanır. Diğer Arapça metinler için böyle bir gereklilik yoktur.

Kalın ve İnce Harf Uygulamaları

28 Kur'ân harfini tanıırken, 7 'sinin kalın ve geriye kalan 21 'inin de ince olarak kabul edildiğini görmüştük. Burada ise, uygulama ile ilgili olarak, kalın harfler için kullanılan **isti'lâ** ve ince harfler için kullanılan **istifâl** sıfatlarının rollerine işaret edeceğiz.

İstifâl harfleri: 28 harften geriye kalan diğer harfler. (**Ra** (ر) ve **lâm** (ل) harflerinin kalın okunduğu özel durumlar hariç.)

Mahreccinden (çıkış yerinden) sağlıklı olarak çıkarılan harf, bu sıfatları da kazandırılarak ağızdan çıkarsa, ancak o zaman gerçek kalınlığı veya inceliği ile ifade edilmiş olabilir. Uzman bir kişi denetiminde pratik yapma ihtiyacı, bu konuda daha da öne çıkmaktadır. Uygulamanın, yazılı olarak sadece tarifini yapabildiğimizden, seslendirme desteği almayı ihmal etmeyiniz.

Harflerin her türlü hareke ve sükûn durumlarında, **isti'lâ** ve **istifâl** sıfatlarını göstermek gerekmektedir. Ancak, bu farkın daha kolay kavranabilmesi için, her harfin önüne **elif** getirerek yapacağımız bir uygulama ile yetineceğiz.

İsti'lâ yukarı kaldırmak, yükseltmek demektir. Kalın harflerde, üst çenenin de açılmasıyla, dil yukarı doğru kaldırılır ve ses, ağız doldurarak yukarı yönlidir.

6. Bölüm

Tecvid

Kalın harflerde **isti'lâ** uygulaması:

خا صا ضا غا طا قا ظا

İstifâl ise, aşağı indirmek, alçaltmak demektir. İnce harflerde, üst çene sabit kalırken, sadece alt çene aşağı doğru açılır ve dil alt damağa yakınlaştırılarak, ses aşağı yönelir.

İnce harflerde istifâl uygulaması:

ءا با ثا ثا جا حا ذا ذّا زّا سا
شا عا فا كا لا ما نا وا ها يا

MED (Uzatma)

Med Harfleri: Harekesiz (ا) (و) ve (ی) med harfleridir. Med harfleri, önceki harfin harekesini bir **elif** miktarı uzatır. Bu konuyu örnekleriyle daha önce görmüştük.

Med Sebepleri: Bazı durumlar vardır ki daha fazla uzatmayı gerektirir. Buna kısaca **sebebi med** (uzatma sebebi) denir. **Sebebi med** iki tanedir.

1. Hemze
2. Sükûn

MED ÖLÇÜLERİ

Sebebi med bulunmaksızın, sadece med harfinin olduğu durumlarda, uzatma ölçüsü sabittir ve kullanılan en yaygın birim, **1 elif** miktarıdır. Bu miktarın zaman değeri olarak karşılığı ise, iki harekenin tam manasıyla telâffuzunda geçen süredir. Yani iki hareke – **1 elif** miktarıdır. İleride gunne süresi olarak da kullanacağımız bu ölçü, ortalama olarak 1 saniyeye yaklaşık bir zamandır.

Asli med ölçüsü olarak kabul gören **1 elif** miktarı, **kasır** mertebesinin ölçüsüdür. En kısa med mertebesi olarak kullanılan **kasır**, bu anlamda hiç uzatmamak değil, aksine **1 elif** miktarı uzatmak demektir.

Med harflerinden sonra, hemze veya sükûn gelmesi sebebiyle daha fazla uzatmayı gerektiren ve genel olarak **fer'î medler** dediğimiz med çeşitlerinde kullanılan ölçülerin yorumlanması da şu şekildedir:

Tecvid ilmiyle meşgul olan âlimlerin bir kısmı, **kasır** üzerine ilâve edilen her **elif** miktarını yine 2 hareke ile ifade ederken, bir kısmı da hareke ölçüsünü kullanmayıp, onun yerine hareke değerindeki her kademeyi, **elif** olarak ifade etmeyi tercih etmişlerdir. Bizde de, bilinen yaygın uygulama bu şekildedir. Değişen şey, sadece, hareke yerine **elif** teriminin kullanılması olmuş fakat zaman değeri değişmemiştir. Buna göre kullandığımız med mertebeleri ve ölçüleri şöyledir:

Kasır : 1 elif = 2 hareke (Yaklaşık 1 saniye)

2 elif 3 hareke

Tevassut: 3 elif = 4 hareke (Yaklaşık 2 saniye)

4 elif 5 hareke

Tul : 5 elif = 6 hareke (Yaklaşık 3 saniye)

MED ÇEŞİTLERİ

• Med harfinden sonra **hemze** veya **sükûn** gelmezse, **med** harfinin tabiatı gereği 1 elif miktarı uzatıldığını ve buna asli med dendiğini gördük. Bir diğer adı da **meddi tabiî**dir. (تُرْجِيهًا) örneğinde her üç harfin de arka arkaya, üç **meddi tabiî**yi gerçek-leştirdiğini görüyoruz.

Med'leri uzatma sebebine göre iki grupta toplayabiliriz:

1. Uzatma sebebi hemze olan med'ler.
2. Uzatma sebebi sükûn olan med'ler.

1. Uzatma Sebebi Hemze Olan Med'ler:

a. Meddi Muttasıl: Bitişik med demektir. Med harfi ile hemze aynı kelimede yan yana olursa **meddi muttasıl** olur: (الْمَلَيْكَةُ - مَنَى - شَوْءٌ) gibi. **Meddi muttasıl** kasırla okumak caiz değildir. **4 elif** miktarı uzatılır.

b. Meddi Munfasıl: Ayrı med demektir. Med harfi ile hemze ayrı ayrı kelimelerde yan yana olursa **meddi munfasıl** olur: (يَتَى أَخَافُ - فَالُوا مَثَا - بِتَا أَمْرٌ) gibi.

Kasırla okumak caiz olmakla birlikte beraberinde dikkat edilmesi gereken bazı ek bilgiler gereklidir. Bunlar detay bilgiler olduğu için buraya almıyoruz. **Meddi munfasıl**, **4 elif** miktarı uzatarak okumayı tercih edelim.

• Hemze, harekeli **elif** (**ا**) veya (**ء**) şeklinde yazılabilir. Daha önce, "Harflerin Bitiřmesi" konusunda elifin bütün yazılış şekillerini görmüştük.

• Arapça bilmeyenlerin bitişik ve ayrı kelimeleri tammasında zorluk olabilir. Bu sebeple **meddi muttasıl** ile **meddi munfasıl** birbirinden ayırt edebilmek için, ölkemizde yaygın olan Kur'ân nüshalarında görölen ve pratikte kolaylık sağlayacak řu hususa dikkat edilebilir:

• Harfi medden sonra gelen **hemze** (**ء**) şeklinde yazılmışsa **meddi muttasıl**, (**ا**) şeklinde yazılmışsa, **meddi munfasıl**dır.

2. Uzatma Sebebi Sükûn Olan Med'ler:

• Bir harfte, cezim veya şeddenin bulunması, onun sükûn işareti taşıdığını gösterir. İlki cezimli, ikincisi harekeli aynı iki harf, birlikte tek harf olarak şedde ile gösterildiğinden, o da sükûn işareti olarak kabul edilir: (**ا** ← **ا** + **ا**)

Bir kelime sonunda sükûn ya lâzımî olur ya da arızî olur. Lâzımî olması demek geçildiğinde ve durulduğunda değışmeyen, sabit kalan sükûn demektir. Bu yüzden en kuvvetli med sebebidir.

Arızî sükûn ise; geçiş hâlinde yokken, durulduğunda, vakıf gereğı ortaya çıkan sükûndur.

a. Meddi Lâzım: Med harflerinden sonra sebebi med olarak sükûnu lâzım gelirse **meddi lâzım** olur.

Meddi lâzımın, kelimeye veya harfte oluşmasına ve taşıdığı sükûn işaretine göre çeşitli tanımlamalar yapılır. Buna göre;

1. Meddi lâzım kelimeye olur ve sükûn işareti şedde olursa, **meddi lâzım kelimeci musakkale** olur. Bunun anlamı "kelimeye şeddeli meddi lâzım" demektir: (**وَالضَّالِّينَ**) gibi.

2. Meddi lâzım kelimeye olur ve sükûn işareti cezim olursa, **meddi lâzım kelimeci muhaffefe** olur. Bunun anlamı "kelimeye cezimli meddi lâzım" demektir: (**الْقُرْآنِ**) gibi.

3. Kur'ân-ı Kerîm'de bazı sûre başlarında, okunuş yönüyle özel harfler bulunmaktadır. "*Mukatta'a Harfleri*" de denilen bu harflerin orijinal adlarını bilmek, sağıklı bir okuyuş için gereklidir: (**اَلَمْ** *Elif Lâm Mîm*) Görüldüğü gibi, (**اَلْقُلُوبِ**) şeklinde okurken, **lâm** harfinin ortasındaki uzatma harfi olan **elif** ve **lâm** ile **mîm** harfi arasında, bitişmeden dolayı ortaya çıkan şedde, telâffuzda belirgindir. İşte, **meddi lâzımın** harfte şedde ile oluşmasından dolayı, **meddi lâzım harfi musakkale** denmiştir.